



# IKASTOLAK

## CRONICA

### Acto de entrega de premios JUUL 2026, celebración de la afición por la lectura del alumnado de las ikastolas

La Federación de Ikastolas de Navarra celebró ayer la entrega de premios JUUL 2026 y los/as escritores/as e ilustradores/as más votados recibieron su reconocimiento en la Casa de Cultura de Zizur Mayor. El acto se llevó a cabo en colaboración con las ikastolas que están organizando el Nafarroa Oinez.

El acto contó con la presencia de escritores/as e ilustradores/as como **Maite Mutuberria, Leire Bilbao, Nuria Figueras, Unai Elorriaga, Itxaso Martin, Nerea Loiola, Jasone Osoro, Jon Arretxe, Eider Eibar, Joseba Larratxe "Josevisky" y Julen Ribas**. La presencia de los premiados/as fue especialmente agradecida por la organización. El ambiente de la celebración fue muy cercano y participativo.

En el acto estuvieron presentes, además de los/as premiados/as, la vicepresidenta segunda del Gobierno de Navarra y consejera de Memoria y Convivencia, Acción Exterior y Euskera, Ana Olo Hualde; la representante del Ayuntamiento de Zizur Mayor, Irantzu Zabalza; la senadora foral Uxue Barkos; el director gerente de Euskarabidea, Jabi Arakama; la presidenta de la Euskal Herriko Ikastolen elkarte, Nekane Artola; y una amplia representación de la fiesta del Nafarroa Oinez y de las ikastolas navarras.

Janire Gracia Iñurrita (coordinadora pedagógica de NIE) presentó el acto y destacó que JUUL no es una mera entrega de premios, sino un reconocimiento al trabajo de todo el año para fomentar la lectura en las ikastolas y la celebración del vínculo del alumnado con los/as creadores/as. Asimismo, recordó el propósito de la campaña JUUL: fomentar el gusto por la lectura entre el alumnado y, al mismo tiempo, impulsarles a que se conviertan en creadores/as activos/as.

Eider Sagastibeltza Flores (representante de Nafarroa Oinez) destacó que la campaña JUUL responde a los objetivos de las ikastolas: la transmisión del euskera y la formación de jóvenes que vivan y creen en euskera, abiertos al mundo. Para ello, resulta imprescindible la labor de escritores/as e ilustradores/as, ya que la literatura vasca enriquece la competencia lingüística del alumnado y le impulsa a descubrir nuevos mundos. Por eso, creadores e ikastolas, **BIDEAN BAT GARA**.

Oier Sanjurjo Maté subrayó que en unos tiempos en los que predomina la fascinación y la velocidad de las pantallas fomentar la afición a la lectura es un reto estratégico. Explicó que en las ikastolas siguen creyendo en la magia de los libros, porque son una herramienta para despertar la imaginación, ver el mundo con otros ojos y favorecer el crecimiento personal del individuo.

Josu Reparaz Leiza explicó el significado del premio y recordó que «a los/as escritores/as e ilustradores/as que más votos han recibido por parte del alumnado de las ikastolas, cada año la Federación Navarra de Ikastolas les hace un reconocimiento especial». Para ello, se entregó a los/as premiados/as los premios creados expresamente por la artista navarra Celia Eslava.



# IKASTOLAK

El acto contó con la colaboración del alumnado de la ikastola San Fermin, ya que ellas y ellos son los protagonistas de la campaña JUUL y los encargados de entregar los premios a los/as premiados/as. El acto comenzó con la interpretación por parte de Iraia Velasco (guitarra), Miren Jiménez (guitarra) y Saioa Labeaga (oboe) de la canción *Xalbadorren heriotzean*.

Tras los discursos, Anie Aldasoro Aramendia ofreció un precioso recital. Como colofón final, la alumna Zuriñe Larrainzar, con la ayuda del profesor Hasier Moreno, preparó a los tres ilustradores premiados una sorpresa muy especial: tras analizar el estilo artístico de cada uno, les hizo y regaló un dibujo para cada uno.

La edición de este año ha vuelto a demostrar la fuerza del proyecto JUUL: 28 años de andadura, la participación de 47 ikastolas de Euskal Herria y el compromiso de miles de alumnos y alumnas con la lectura en euskera. En la votación del 23 de abril se emitieron 14.817 votos en la categoría de libros en euskera y 8.251 en la categoría de ilustración. Así el alumnado no sólo expresa sus gustos, sino que también aprende la lógica de un proceso electoral.